



מועדון הגימלאים שלנו ע"ש נחמה

עמותת מג"ש תשפ"ה



עלון מספר 50

עלון מס' 50

פעילות עמותת מג"ש לשנת תשפ"ה ספטמבר 2024 – אוגוסט 2025

תוכן העניינים:

3	כללי	1.
4	רשימת חברי הועד	-
4	רשימת רכזי אשכולות וחוגים	-
6	הרשמה למועדון ולפעילויות מג"ש	2.
7	חוגים לימודיים	3.
7	נעים להכיר – בינה מלאכותית	-
7	האיסלם ואומנות האיסלם	-
10	הגנטיקה ומשמעותה על חיינו	-
10	הרצאות חד פעמיות	-
12	שימור זיכרון השואה	-
12	הכרת המחשב והטלפון הסלולרי	-
14	אומנות וספרות	4.
13	מעולם התיאטרון והקולנוע	-
14	אומנות מפה ומשם	-
15	חוג הספר	-
16	מספרי סיפורים	-
17	חוגי כתיבה	-
17	הרצאת החודש	-
17	נ"ך	-
17	ציור	-
19	תרבות ותיירות	5.
19	הצופן החזותי	-
20	חוג האזנה למוסיקה	-
21	יחדיו לתיאטרון-סדרות: הצגות יום ג', טרום בכורה, ערבי זמר	-
22	מקהלת מגשרון	-
22	חוג דרמה	-
22	שירה בציבור עם אורי אורלב והחברה	-
23	טיולים וסיורים	-
23	נופשונים	-
23	טיולי חו"ל	-

24.....	שפות	6.
24-26.....	- איטלקית, אנגלית, גרמנית, יידיש, ספרדית, ערבית, צרפתית.	
27.....	תרבות הפנאי והגוף	7.
27-28.....	- התעמלות מתונה, התעמלות לגיל המבוגר, פלדנקרייז, יציבה וגמישות.	
27.....	- פטאנק.	
27.....	- פיסול בעץ.	
29.....	- חוגי סריגה.	
29.....	- ריקודי עמים.	
29.....	- זומבה.	
29.....	- ברידג'.	
29.....	- שעת משחק.	
30.....	- תשבצי הגיון.	
30.....	חגים ואירועים	8.
30.....	שונות	9.
30.....	- חברים כותבים.	
30.....	- חבר לחבר.	
31.....	- פינת אבדות ומציאות במועדון.	
31.....	- מדיניות הסבסוד לשנת תשפ"ד.	

1. כללי

ההתנדבות היא בסיס הקיום של מג"ש

יראה כל חבר מג"ש את ההתנדבות כחובה אישית למועדון "הביתי" שלו, התורמת לו כפרט ומוסיפה לכולנו ככלל.

- כל חבר יכול ליזום ולהציע לוועד מג"ש פעילות בה הוא חפץ, בארץ או בחו"ל, או להציע שיפור/תיקון, ייעול וסיוע בעת הצורך.
- כל חבר המוכן להתנדב יפנה נא ליו"ר הועד ויתקבל בזרועות פתוחות ובחיבוק חם.

משך שנת הפעילות - מיום 1.9 בשנה הנוכחית ועד ה- 31.8 בשנה שלאחריה.
הפצת מידע ועדכון שוטף לחברים יעשו באמצעות הודעות מייל ופרסום באתר. חברים יוכלו לקבל עותק מודפס של עלון מג"ש שיעמוד לרשותם במועדון.

רשימת חברי הועד:

Dina.magash@gmail.com	050-6203188	דינה שורק – יו"ר
ophir.noa@gmail.com	052-3668090	נעה אופיר
lettybenabou@gmail.com	052-3847369	לטיסיה בן אבו
michal17wa@gmail.com	050-6240132	מיכל וגנר
orna.sm@gmail.com	054-5575430	אורנה זילביגר
pnina.livny@gmail.com	050-7766932	פנינה לבני
varda.roval@gmail.com	052-3475740	ורדה רובל

רשימת רכזי אשכולות ומובילי החוגים:

טלפון נייד	דוא"ל	אחראים	אשכול
0506203188	dina.magash@gmail.com	יו"ר דינה שורק	חוגים לימודיים ואדמיניסטרציה
0506203188	dina.magash@gmail.com	דינה שורק	ניהול אדמיניסטרטיבי
0544380179 0528453585 0523276270	magashm@gmail.com daliaovad@gmail.com judit.shilo@gmail.com	נעמי כהן דליה עובדיהו יהודית שילה - מתאמת לוז	חוגים לימודיים
0523585502	Awmagash12@gmail.com	גזבר	עמיחי וייסמן
0544820591 0502636225	tamiuri@zahav.net.il	תמר רמות טובה מן	תולדות השואה
5046844080	rinzakael@gmail.com	רינה זכאל	מזכירת המועדון
05026697730	bartalas@gmail.com	שרה ברטל	חבר לחבר
0545431195	leonora08@gmail.com	לאונורה נעים	אם הבית
0544380179 0534395345	magashm@gmail.com	נעמי כהן עמי הלפר - מדריך יעל שילה	הכרת הטלפון הסלולרי
		רוני ורסנו	
0523852155	ruthnis@gmail.com	מסייעת טכנית לאתר	רות ניסנבאום
0508672333 0506207488	jacobza17@gmail.com izzykaplan@gmail.com	יעקב צבן איזי קפלן	ועדת ביקורת
0507766932	pnina.livny@gmail.com	פנינה ליבני	אומנות וספרות
0506256172 0502179030	ednaazrieli@gmail.com leayatzkan@gmail.com	עדנה עזריאלי לאה יצקן	חוגי אומנות
0526671707	este666r@gmail.com	אסתר יחזקאלי	חוג הספר

0544797808 0508672333 0524823043	yigalshefer@gmail.com jacobza17@gmail.com ElHavvest1@gmail.com	דר' יגאל שפר יעקב צבן אסתר חבר	חוגי כתיבה יוצרת
0528453585	daliaovad@gmail.com	דליה עובדיהו	מספרי סיפורים
0544503420	sveras@walla.com	שרה זכריה	כתיבת סיפורי חיים
0505657238	amoswilamo@gmail.com	עמוס וילמובסקי	הרצאת החודש
0544920139	joel.alpert@mail.huji.ac.il	יואל אלפרט	פילוסופיה יהודית
0509212787	mirashterenberg@gmail.com	מירה שטרנברג	נ"ך
0509326006	Dano570@gmail.com	נעמי וייל	ציור
0523475740	vardaroval@gmail.com	ורדה רובל	תרבות ותיירות
0502179030	leayatzkan@gmail.com	לאה יצקן	האזנה למוסיקה
0523668090	Ophir.noa@gmail.com	נועה אופיר	מקהלת מגשרון
		אורי אורלב	ערבי שירה
0508530349		חיה צוקרט	
		שיקה שור	
0506205230	ednabh8@gmail.com	עדנה בן חורין	יחדיו לתיאטרון
0508573770 0505317520	cira@bezeqint.net	צילה גרא חנה סורק	דרמה
0506238197	nurityaffe20@gmail.com	נורית יפה	טיולים וסיורים בארץ
0526671707	Este666r@gmail.com	אסתר יחזקאלי	נופשון ים המלח
0506240132	Michal17wa@gmail.com	מיכל וגנר	טיולים בחו"ל
0528001425		אורה פלקס	
0508672333	jacobza17@gmail.com	יעקב צבן	
0523475740	vardaroval@gmail.com	ועדת תרבות, יור ורדה רובל:	חגים ואירועים
0523847369 0586667800 0502179030 054-5575430	lettybenabou@gmail.com shusha5m@gmail.com leayatzkan@gmail.com orna.sm@gmail.com	לטיסיה בן אבו שוש מוסרי לאה יצקן אורנה זילביגר	
0523847369	lettybenabou@gmail.com	לטיסיה בן אבו	שפות
0545203308 0523852155	Hana.erel@gmail.com rutnis@gmail.com	חנה אראל רותי ניסנבאום	איטלקית
0507766932 0528902483	Pnina.livny@gmail.com sarit111149@gmail.com	פנינה ליבני שרית סיבוני	אנגלית
0545880908 0509326006	vivisilco@gmail.com Dano570@gmail.com	וויאן כהן נעמי וייל	גרמנית
0507323144 0546343016	bargera@inter.net.il mmenashphd@gmail.com	פנינה בר-גרא משה מנשה	יידיש
0507200594	g.klein@live.com	ג'ורג' קליין	ספרדית מדוברת

0508244444 0505309418 0586667800 0506284081	shulamitsss@walla.com gy.nahir@gmail.com	שולמית שמעון גד נהיר שוש מוסרי אורנה ורקוביצקי	ערבית
0504684408 0508242775	rinazakael@gmail.com galilazamir@gmail.com	רינה זכאל גלילה זמיר	צרפתית
0522635952	hanayacio@gmail.com	חנה יכין	
0523668090	Ophir.noa@gmail.com	נועה אופיר	תרבות הפנאי והגוף
0506238197	nurityaffe20@gmail.com	נורית יפה	התעמלות לשיפור התנועה
0522601826 2366809005	yyaffe@netvision.net.il Ophir.noa@gmail.com	ברוריה יפה נועה אופיר	התעמלות לגיל המבוגר
0522601826	House57@netvision.net.il	אילנה תמיר	התעמלות לגיל המבוגר
0522630262 0525309926	dalit.merav@gmail.com snurit@yahoo.com	דלית מירב נורית שמעוני	פלדנקרייז
0506238197 0544568249	nurityaffe20@gmail.com shulaosa@gmail.com	נורית יפה שלומית גורן	יציבה וגמישות
0506240288	shatonmarcel@gmail.com	מרסל שטאון	פטאנק
0544535179	jackgoodman@gmail.com	ג'ק גודמן	פיסול בעץ
0507766932 0523852155	pninalivny@gmail.com	פנינה לבני רותי ניסבאום	סריגה
0524823043	havest1@gmail.com	אסתר חבר	שעת משחק
0543344310 0507643444	shulayasur@gmail.com drory@actcom.co.il	שולה יסעור נילי דרורי	תשבצי הגיון
0506238197	nurityaffe20@gmail.com	נורית יפה	ריקודי עמים
0506233951	Dr8299233@gmail.com	דורותי רשף	מועדון חברתי
0528301302	Madeleine.avivi@gmail.com	מדלן אביבי	בריזג'
0523668090	Ophir.noa@gmail.com	נועה אופיר	גינון
0525643083 0522865243 0507579283 0534395345 0507766932 0522554735 0522554735 0522672768 0528001425 0545575430 0546661975 0505230243 0545203308 0506479970		אילון ברטוב, ורדה ברש, מיכל בבני, עמי הלפר, פנינה לבני, נעמי כהן, אורית שניר, יעל שילה אורה פלקס אורנה זילביגר רוני ורסנו יעל ארד חנה אראל מירה גור אריה	תמיכה טכנית פרטנית

2. הרשמה למועדון ולפעילויות מג"ש

תנאי קבלה לחברות ולפעילויות במג"ש:

- רשאי להירשם למועדון גימלאי תושב מבשרת ציון, מגיל 60 ומעלה.
- חבר חדש ימלא את פרטיו באתר מגש וישלם דמי הרשמה
- דמי ההרשמה השנתיים – 150 שח יש לשלם באתר מגש magash-mevaseret.co.il
- הצטרפות לפעילויות כפופה בתשלום לאותה הפעילות על פי המפורט בעלון.
- כניסה להרצאות ולפעילויות השונות בהצגת השתייכות לקבוצת הווצאפ של אותה פעילות
- לחברים שלא יצליחו להירשם באתר למועדון ולחוגים לשנת תשפ"ה 24-25 יקבעו ימי רישום במועדון שאת מועדיו נפרסם במייל השבועי.



3. חוגים לימודיים

מרכזת החוגים - דינה שורק

חוגים לימודיים – בתשלום

סדרות הרצאות בנות 5 עד 10 מפגשים אשר מתקיימות בימי ראשון ושני בערב בשעה 18:30. משך כל מפגש שעה וחצי. ייתכנו שינויי מועד במהלך השנה בשל אילוצים שונים.

3.1 נעים להכיר - בינה מלאכותית

חודש ינואר 2025

סדרה בת 3 מפגשים

5.1.25 בינה מלאכותית - הרצאת פתיחה:

היכרות כללית עם בינה מלאכותית והזגמות לשימושים שונים. איך עובדת בינה מלאכותית, מגמות עכשוויות, שאלות אתיות ומשמעויות של שימוש בבינה מלאכותית, מגבלות הבינה המלאכותית, שימוש נבון, דוגמאות והנחיות אודות שימוש בכלי בינה מלאכותית טקסטואלית כגון ChatGPT וכן מחוללי תמונות

מרצה: אוריאל שוראקי - שותף מייסד בחברת "פשוט טק", מרצה בנושאי טכנולוגיה וייזמות, יועץ לפיתוח קהילות, שותף מייסד בסטודיו UxJLM ממייסדי עמותת MadeinJLM מהנדס מערכות ויועץ לנוכחות עסקית ברשת

12.1.2025- אמנות מלאכותית

האם ניתן ליצור אמנות בעזרת בינה מלאכותית?
האם אמנות ai היא אמנות?

מרצה: אריאל קוצר, מראשוני אמני ה ai שעבודותיו הוצגו בארץ ובחו"ל, ידבר על התהליך, התפתחויות, והלבטים בליצור אמנות בעזרת כלי ai.

19.1.202 – הלהיטים של הבינה המלאכותית

מרצה: ברי מוסקוביץ – בוגר תואר בקומפוזיציה מהאקדמיה למוזיקה בירושלים ולימודי תואר שני ב Istituto Vittadini - בפאביה, איטליה שם התמחה במוזיקה עתיקה.
ברי הקליט עבור לייבלים כ Brilliant, Naxos, Stradivarius, Classics -ועוד. בנוסף לעבודתו כמבצע ומעבד, ברי עומד בראש מגמת המוזיקה בתיכון הראל, ומלמד לאוטה והיסטוריה של המוזיקה באקדמית מגניפיקט בעיר העתיקה בירושלים.

סדרה בת 3 מפגשים בימי א' בין השעות 18:30-20:00 באולם התרבות של תיכון הראל

ההרשמה בתשלום של 60 באתר מג"ש

מובילת הפעילות נעמי כהן 0544380179

מסותורין בארץ ישראל

תעלומות ארכאולוגיות והיסטוריות

מרצה: יואב אבניאון

יליד ירושלים, דור שמיני בארץ – שהחליט בגיל עצה לעבור מהסקטור העסקי להוראת דרך... השיגעון לארץ ולנופיה החל כנראה בשרות הצבאי הממושך במדבר. במקום הנראה כשממה – עולה ופורחת אהבה לכל ניצן, מעיין נסתר וארנבת בר הקופאת מול פנסי הג'יפ. אדם מרתק, ידען, מרצה מעולה, מדריך מומלץ ויחיד במינו.
מסותורין בארץ ישראל

לא רק סטונהנג' באנגליה וקווי נסקה בפרו גם אצלנו נמצא כפר שקוע מתחת לים, קווי אבנים באורך קילומטרים במדבר, מבנים מגליתיים קדומים, רגמים, אלפי תלוליות וכתבים מסתוריים!

ההרצאה תתקיים באולם התרבות בתיכון הראל
יום ג' 5.11.2024 בשעה 18:30

"שימו לב שהרצאה זו מתקיימת ביום שלישי".

מובילת הפעילות: דליה עובדיהו 0528453585

3.2 האיסלם ואומנות האיסלם - אז והיום

פבר' -מרץ 25

מרצים:

פרופ' עוזי רבי - ראש מרכז משה דיין ללימודי המזרח התיכון ואפריקה באוניברסיטת תל אביב. מרצה לאקטואליה, מחבר ספרי עיון ופרשן. דוד איבגי - מומחה לתולדות האמנות אברהם תשח - מרצה, מדריך טיולים ומחבר ספר "המקום המרוחק ביותר מכדור הארץ" דר'פנחס ביבלניק - היסטוריון. שימש כמרצה באוניברסיטה העברית בירושלים, באוניברסיטת בן גוריון בנגב ובשורה של מוסדות בארץ ובחו"ל

תכנית הקורס:

2.2.25 אברהם תשח - רשמים מקוריאה הצפונית - הרצאה על המצב, הפוליטיקה והחיים בקוריאה. מחבר הספר "רשמים מקוריאה הצפונית".

9.2.25 פרופ' עוזי רבי - סדרת הרצאות הכוללת מסע מרתק בנבכי הדת, תרבות אמנות ומדינה באסלאם.

16.2.25 דוד איבגי - אמנות האיסלאם, הכוח העולה של האיסלם במאה ה-7 אמנם שאב מהתרבויות אליהם הגיע אך הביא עמו התייחסות חדשה לאמנות והעשיר את העולם בצורות, באמנות ובאדריכלות מפוארים במיוחד. נעמוד על התפתחותה של האמנות האסלאמית בימי הביניים, על ספיגתה ועל תרומתה לאמנות באירופה.

2.3.25 - פרופ' עוזי רבי - הדיון יתחקה אחר מקורות האיסלאם ודרך צמיחתו בחצי האי ערב, מופעיו האימפריאליזם ומפגשו הטעון עם המערב.

9.3.25 - פרופ' עוזי רבי - הסונה והשיעה ופילוגים אחרים באיסלאם ידונו בהרחבה ולצידם יתמקד הדיון בתופעת פונדמנטליזם איסלאמי.

16.3.25 - פרופ' עוזי רבי - דיון בהיבטיו של "האיסלאם האחר" ותוכנות לגבי מורכבותו של המצב במזרח התיכון

23.3.25 - דוד איבגי - מבעד לרעלה, אמניות ואמנים מעולם האיסלאם המודרני נמצאים בתווך המתח המתקיים בין החברה המסורתית בה צמחו לתרבות החופשית המערבית בה הם פועלים.

בתוך כך נוצרת שפת דימויים ייחודית באמנות המודרנית המעמתת אך גם משלבת בין תפיסות עולם מנוגדות.

30.3.25 - פנחס ביבליניק – תור הזהב של יהדות ספרד . הרצאה זו פתוחה לכלל חברי מגש

סדרה בת 8 מפגשים בימי א' בשעות 18:30-20:00 באולם התרבות של תיכון הראל

הרשמה בתשלום של 160 שח באתר מג"ש

מובילות הפעילות: דליה עובדיהו 0528453585 ונעמי כהן 0544380179

3.3 הגנטיקה ומשמעותה על חיינו אפר' -יוני 25

פרופ' ידידיה גפני, חוקר בכיר במחלקה לגנטיקה במכון וולקני, לשעבר מנהל המחלקה. פרופ' אמריטוס במדעי החיים באוניברסיטת בר אילן.

עוסק מזה שנים בהנגשת מדעי הביולוגיה והכימיה ומשמעותם ברפואה, בחקלאות ובתעשייה לציבור הרחב, במאמרים רבים בעיתונות המדע הפופולרי ובהרצאות בכנסים ובמקומות שונים ברחבי הארץ הן באירועים פרטיים והן במסגרות ממסדיות.

1. תעתועי המוח – מדוע מוחנו איננו רואה מציאות?

מוחנו הינו האיבר החשוב ביותר בגופנו אך גם הוא רק רקמה עשויה תאים. עובדה ביולוגית זו מחייבת אספקה קבועה של חמצן ומזון (אנרגיה) לפעולתו. כיוון שפעולתו היא יצירת זרמי חשמל, מוחנו היא הרקמה הדורשת יותר אנרגיה מכל רקמה אחרת. אחת הדרכים בה אנו חוסכים אנרגיה במוח היא השמטת אינפורמציה שמגיעה למוח. לעיתים הדבר משעשע ולעיתים מסוכן. נכיר את התופעה, נצחק אך גם נלמד קצת על המוח.

2. השימוש בהנדסה גנטית ברפואה המודרנית

במאה העשרים גילו מדענים את הקשר בין התכונות הנישאות בתורשה לבין החלקיקים התוך תאיים שנושאים אותם. אלו הם הכרומוזומים הנמצאים בגרעין של כל תא חי בין אם מקורו באדם או בכלנית. בהמשך נמצא שהמרכיב הכימי הנושא בכרומוזומים את המידע הגנטי הוא חומר שנקרא DNA שמבנהו והדרך בא הוא אוצר את התכונות פוענחו במהלך המחצית השנייה של המאה העשרים. באדם מוכרות אלפי מחלות תורשיות, כאלו הנגרמות כתוצאה משינוי אחד או יותר במולקולת ה DNA. מהידועות שבהן טאי-זקס, אנמיה חרמשית, גושה, המופיליה, ציסטיק פיברוסיס, פנילקטונוריה ועוד ועוד. בעידן המודרני החלו ניסויים בהנדסה גנטית לשם תיקון הגנים באדם על מנת להבריאו מהמחלה. קשיים לא מבוטלים עומדים בדרך אך זו הדרך אין אחרת ולאורכה נלך בהרצאה ונכירה היטב.

3. דארווין ורעיונותיו בדבר האבולוציה – כל כך פשוט ובכל זאת..

צארלס רוברט דארווין נחשב בטעות כאבי תורת האבולוציה ולא כך. דארווין, גדול הביולוגים, הוא אבי ההסבר לדרך בה היא עובדת. דארווין שחזר ממסע מרתק בן כחמש שנים בעולם, הבין שהמנוע שגורם ליצורים להשתנות כל הזמן הוא אקראי ושמטרתו יצירת שונות במיגוון הביולוגי. כשמשתנים התנאים, אם השונות מספיק גדולה, ישרדו המותאמים לסביבה החדשה. הברירה הטבעית. נלבן יחד את האבולוציה, השלכותיה וההתנגדות לה שלא חלפה מהעולם.

4. מזון מהונדס גנטית – למה ומדוע?

השימוש בהנדסה גנטית לשינויים בחומר התורשתי איננו מוגבל רק לבעלי חיים או חיידקים. גם לצמחים DNA וגם אותו ניתן לשנות. החדרה של גנים חדשים לצמחי התועלת שלנו יכולה ליצור זנים חדשים עמידים למזיקים, צמחים בעלי חיי מדף ארוכים יותר, אך גם צמחים יצרני תרופות ואפילו מגלי מוקשים ומנקי קרקעות מזיהומים. על כך ועוד בהרצאה.

5. החיידקים בכריאות ובחולי

חיידקים, יצורים חד תאיים מיקרוסקופיים הממלאים את עולמנו, נתפסים אצל רובנו כמזיקים וכגורמי מחלות. נכון, יש מביניהם אלימים מאד ודי אם נזכור את הדבר, השחפת והחיידק הטורף כדי להשתכנע. אולם רובם המוחלט אינם אלימים כלפינו

ורבים מהם מסייעים לנו מאד. אחדים הכרחיים לקיומנו. ויש אף מביניהם שמשפיעים על פעילות מוחנו. אז מיהם החיידקים? בואו ונכירם מקרוב.

6. בינה מלאכותית (AI) במימשק מוח-מכונה.

מזה כמאה שנה יודע האדם שמוחו פועל, כמו מערכת העצבים כולה, על ידי שליחה וקליטה של זרמים חשמליים. כיום, יכולותינו החדישות לקריאתם של זרמים אלו יכולה להתרגם להפעלת מכשירים וכך יוצא שאנו יכולים להפעיל מערכות שלמות בחשיבה בלבד. כבר כיום נעשה שימוש רפואי לעזרה לחולים. האם נוכל בעתיד גם להעביר מחשבות זה לזה מבלי לדבר או לכתוב? האם נוכל לרשום את חלומותינו בעת השינה? ואז, האם תוכל הבינה המלאכותית לייצר עבורנו מחשבות? חלומות? בהרצאה נכיר את הנושא וניקח הביתה חומר למחשבה.

7. הגנטיקה של קבוצות הדם

קדמונינו ייחסו לדם את מקומה של הנפש. טעו. כיום אנו מבינים היטב את תפקידיה של רקמה זו ואף משתמשים בה להצלת חיים למי שדמו אזל. טכנולוגיה זו של עירוי דם שהחלה עוד במאות קדומות נתקלה בתקלות חמורות של אי התאמה מבלי שניתן לכך הסבר. ואז בא צמא הדם מוינה ופתר את החידה. עליו ועל מימצאיו בהרצאה זו.

8. ויטמינים ותוספי מזון אחרים

ויטמינים הם כל אותם החומרים האורגניים שנדרשים לקיומנו התקין ושאינם מיוצרים בגופנו ואנו זקוקים להם בכמויות קטנות. מקורותיהם מגוונים מאד. בעידן המודרני אנו גם נוטלים אותם בכמוסות מסחריות לרוב לצורך ולעיתים ללא כל סיבה. אז בואו ונכיר אותם ונבין טוב יותר את מקורותיהם ונוכל בצורה יותר מושכלת להחליט החלטות בצריכתם.

ההרצאות מתקיימות בימי ראשון, בבית התרבות שבתיכון הראל, שעות 18:30-20:00

תאריכים: 27.4.2025 4.5 11.5 18.5 25.5 8.6 15.6 22.6

הרשמה ותשלום של 160 שח באתר מגש

מובילת הפעילות: דליה עובדיהו: 0528453585

3.4 הרצאות חד פעמיות

במהלך שנת הפעילות, נקיים הרצאות חד פעמיות במגוון רחב של נושאים, החל מספרות, אופנה, מדיניות ועד פילוסופיה ואיכות חיים. אנא עקבו בהודעות השבועיות של מגש. מובילות הפעילות: מיכל וגנר ואורנה זילביגר

3.5 קורס העשרה של "יד ושם": אחרונים לחורבן ראשונים לשחרור" 80 שנה לסיימה של

מלחמת מעולם השנייה"

אוקטובר 24 – מאי 25

החוג מתקיים בשת"פ ובארגון "יד ושם" ויתקיים בימי ג' משעה 16:30 – 18:00 בביה"ס תיכון הראל.

החוג יכלול 8 הרצאות שתתקיימנה אחת לחודש. המרצים בחוג הם מרצים מיד ושם.

עלות ההשתתפות בחוג 380 שח.

17.9.2024 - אחרון הגטאות בפולין – גטו לודז' בין קיום אובדן ושחרור – נעמה גליל

19.11.2024 - אלבום אושוויץ - הביטוי הצילומי של הפשע ביהדות הונגריה, אחרון הריכוזים

היהודיים על אדמת אירופה – יהודה ירון

24.12.2024 - ביים געטא טויערל – סיפורו של הגטו בקובנה 1941-1944 – נעמה גליל

21.1.2025 - "נדמה לי, שמעולם לא היה אבל גדול יותר משביום שמחה זה... " - על שארית

הפליטה בשטחי פולין – עדינה שטויאר

18.2.2025 - "אחרי חורבן כזה - לבנות חיים חדשים..." שארית הפליטה ומחנות העקורים בשטחי

גרמניה – יונה קובו

18.3.2025 - הבלתי לגאליים – סיפורו של הסרט – נעמה גליל

22.4.2025 - על יהודי צרפת אחרי השואה – סיפור של חזרה והתמודדות – שלמה בלזם

13.5.2025 - ניצולי שואה מיוון החזרה לחיים והקליטה בארץ – ריקי מנדל

מובילות החוג: טובה מן 0502636225 תמר רמות 0544820591

נא הודיעו לאחת מהן על כוונתכם להשתתף בפעילות החוג.

3.6 הטלפון הסלולרי: חכמים על סמארטפונים

קורס של 8 מפגשים להכרת הטלפון הסלולרי (אנדרואיד)

תכנית הקורס:

1. מבנה הסמארטפון (אנדרואיד)

עיצוב המסך וסידור אפליקציות (תרגול)

לחיצות מגע מסוגים שונים (תרגול) פתרון בעיות באופן עצמאי, שימוש בהוראות קוליות(תרגול) יצירת קיצורי דרך לעבודה יעילה,שמירה על הסוללה.....ואולי עוד

2. מבט על אתר מג"ש בסמארטפון (תרגול)

כניסה למינויים, הרשמה ותשלום לחוגים וטיולים **(תרגול)** פתרון בעיות באופן עצמאי.
3. אפליקציות מובנות
יומן גוגל, שעון, גוגל מפות, חנות Google Play, אימוג'ים
4-5 : WhatsApp (להפיק את המירב)
איתור וחיפוש, נעיצת אנשי קשר או קבוצות **(תרגול)**
סימון הודעות שלא נקראו, השתקת קבוצה חופרת,
שלוש נקודות למעלה משמאל (תרגול)
צ'אטים בשימוש נפוץ: תגובה, העבר, העתק- הדבק **(תרגול)**
שליחת פרטי אנשי קשר (תרגול), שיחות קוליות, הודעות זמניות, **פתיחת קב' לעצמך**
WhatsAppWeb **(תרגול)**
חידושים באפליקצית WhatsApp

ימי ג' בשעה 17:00 בכיתת ספח 1 באגף הפרפרים - תיכון הראל
הרשמה בתשלום של 60 ש"ח באתר מג"ש

מדריך עמי הלפר
מובילת הפעילות נעמי כהן 0544380179
תלמידי מחויבות אישית מכיתות י'
מתנדבים: אילון ברטוב, יעל שילה, רוני ורסנו
תחילת הפעילות אחרי החגים והיא תמשך עד פסח

4. ספרות ואומנות

מרכזת אשכול הפעילות – פנינה ליבני

4.1 מעולם התיאטרון והקולנוע

ספטמבר 2024

מרצה: צביקי לוי
צביקי לוי הוא שחקן ובמאי תיאטרון, וחוקר תרבות פופולרית.
לוי למד משחק בביה"ס הגבוה לאמנויות הבמה **בית צבי** ואף זכה במלגה ללימודי בימוי
באקדמיה לאמנויות AHK באמסטרדם.

8.9.24 אחרי החגים

מסע קסום אל השירים של חגי תישרי

15.9.24 הללויה – ליאונרד כהן

29.9.24 נתן אלתרמן

פגישה לאין קץ

(יתכנו שינויים)

סדרה בת 3 הרצאות בפתיחתה של שנת תשפ"ה
ההרצאות מתקיימות בימי א' שעה 19:00 בבית התרבות שבתוכן הראל

הרשמה בתשלום של 60 שח באתר מג"ש

מובילת הפעילות: נעמי כהן 0544380179

4.2 אמנות מפה ומשם

ספטמבר 2024 עד יוני 2025

סדרה בת 8 מפגשים שתינתן ע"י המרצים הר"מ.

23.9.24 נפרטיטי - דמותה של מלכת מצרים העתיקה היא מן היצירות המפורסמות ביותר של העולם העתיק. כיצד, ומתוך איזו תרבות, נוצרה נפרטיטי? מהו סודה ומהו סוד קסמה הפועל עלינו עד היום?
המרצה: דוד איבגי
אוצר ומרצה לתולדות האמנות במסגרות שונות בארץ.

9.12.24 דמות האישה באמנות

המרצה: דניאלה שלו

אוצרת ומנהלת המחלקה לתוכניות תרבות והעשרה באגף הנוער במוזיאון ישראל.

13.1.25 אוויר לנשימה: עולם האמנות אחרי 7 באוקטובר

המרצה: אלה רגב

מרצה ומדריכה לאמנות במוזיאון ישראל מזה 41 שנה.

24.2.25 קוסקו ואימפריית האינקה - במאה ה-16 היתה אימפריית האינקה מן האימפריות הגדולות בתבל. ראשית ימי האימפריה בשנת 1400 וסופה בשנת 1532. השליט, שנחשב צאצא של אל השמש, שלט ממקום מושבו בבירה קוסקו על מערכת פוליטית, דתית, צבאית ומנהלית אדירה.

בהרצאה נסייר באתרים מרהיבים אשר שרידיהם מעוררים התפעלות עד עצם היום הזה ורובם נמצאים ברשימת אתרי מורשת עולמית.

המרצה: איבון פלייטמן

אוצרת בכירה לאמנות יבשת אמריקה במוזיאון ישראל. אצרה תערוכות רבות בארץ ובחו"ל בנושאי אמנות ואתנוגרפיה של תרבויות אמריקה. ילידת אורוגוואי ומדריכה ותיקה בסורים לאמריקה הלטינית.

10.3.25 שיכון חושים המכונה "אר נובו" - מתחנות המטרו של גימאר בפאריס ועד לפארק גואל של גאודי בברצלונה.

המרצה: שולמית גורצקי-פדרמן
מרצה לתולדות האמנות והעיצוב, מתמחה בסיורי מוזיאונים וגלריות בארץ ובעולם.

21.4.25 משואה לתקומה: אמנים ישראליים מגיבים לזיכרון השואה - אמנים מגיבים לזיכרון השואה באמנות ישראלית ועכשווית. אמנים מדור ראשון, שני ושלישי ויחסם לשואה תוך דגש על אמנים ישראליים עכשוויים.

המרצה: ליהיא ספיר
בעלת נסיון של למעלה מ-35 שנה בהדרכה ובהוראת אמנות במוזיאון ישראל. מתמחה באמנות מודרנית ישראלית ובינלאומית. מרצה לאמנות באסכולות, ובחוג ללימודים הומניסטיים במרכז אקדמי שלם.

12.5.25 אמנות ציבורית ברחבי העיר ניו-יורק -

נצא לסיור וירטואלי בין מיצבים, פסלים, ופרויקטים ארכיטקטוניים ועיצוביים חדשים המשתלבים במרקם האורבני שוקק החיים של העיר. נפגוש אמנים ואמניות שיצירותיהם עוסקות בסדר היום החברתי והפוליטי באופן מקורי ומעורר מחשבה.

המרצה: מירב לנסקי שנהר
מוזיאולוגית והיסטוריונית אמנות. התמחתה ועבדה בניו יורק במוזיאון לאמנות מודרנית, במוזיאון ברוקלין לאמנות ובבית המכירות הפומביות פיליפס. בעלת תאר שני במנהל עסקים ומוזיאולוגיה מאוניברסיטת NYU, כותבת את עבודת הדוקטורט בתולדות האמנות באוניברסיטת בן גוריון.

9.6.25 כישלונות מופת

מתי יצירת אמנות נחשבת לכישלון? מי קובע אם האמן הצליח או נכשל? האם האמן תמיד אשם בכישלונותיו? נראה כיצד יצירות של אמני מופת דוגמת אל גרקו, קרוואג'ו ורמברנדט הוגדרו ככישלון, מה עלה בגורלה של היצירה, ומה היתה תגובתו של האמן.

המרצה: ד"ר גיא טל הוא מרצה בכיר בתולדות האמנות במכללת שנקר. מחקריו עוסקים באמנות הרנסנס והבארוק באיטליה, בספרד ובהולנד. ספרו על מכשפות באמנות האיטלקית של העת החדשה המוקדמת ראה אור בהוצאת אוניברסיטת אמסטרדם ב-2023.

ההרצאות תתקיימנה באולם התרבות בכי"ס תיכון הראל בימי שני בשעה 19:00.

הרשמה בתשלום של 160 שח באתר מג"ש **magash-mevaseret.co.il**

מובילת הפעילות: עדנה עזריאלי נייד 0506256172

4.3 חוג הספר - ללא תשלום

אחת לחודש, בימי רביעי בערב במועדון מג"ש. התכנסות בשעה 19:00
(קפה ועוגה אם יהיה מתנדב לארגון האירוח).
בשעה 19:30 מתחיל הדיון במועדון ע"י חבר החוג המציג את הספר שבחר. אחר כך מתנהל
דיון. השתתפות בדיון פתוחה רק לאלה שקראו את הספר.
יש מקומות פנויים.

11.9.2024

9.10.2024

13.11.2024

11.12.2024

8.1.2025

12.2.2025

12.3.2025

14.5.2025

11.6.2025

16.7.2025 (במקום אפריל שזה קרוב מאוד לפסח).
רשימת הספרים תפורסם בהמשך עי אסתר יחזקאלי

4.4 מפגש מספרי סיפורים

בשנת תשפ"ד יתקיימו 3-4 מפגשים של חברים המספרים את סיפורם, את החוויות
האישיות שלהם לקהל חברי מג"ש. המפגשים יתקיימו באודיטוריום שבב"יס תיכון הראל,
בהנחייתו של שייקה שור ושירה בציבור בהשתתפות אורי אורלב. (הודעה על מועד מדויק
תצא מבעוד מועד).

כל חבר שיש לו סיפור מעניין בכל נושא שהוא, ישלח את תקציר הסיפור למובילת הפעילות,
על מנת שתוכל לבנות את האירוע. אורך הסיפור לא יעלה על 7-10 דקות. את הסיפורים יש
לספר בעל פה, אין הקראה מן הכתב. אפשרית הוספה של 2-3 שקפים,
בהתייעצות מוקדמת עם שיקה.

מחכים לסיפוריכם.

מובילת הפעילות: דליה עובדיהו טל' 0528453585 daliaovad@gmail.com

4.5 חוגי כתיבה

4.5.1 כתיבה יוצרת 2 – ללא תשלום

החוג פועל בימי רביעי, בין השעות 9:45 – 11:00 במועדון מגש

מנחה הפעילות: ד"ר יגאל שפר, yigalshefer@gmail.com 054-479-7808

מוביל הפעילות: יעקב צבן נייד 0508672333

4.5.2 כתיבה יוצרת - ללא תשלום

כתיבה יוצרת במסגרת קטנה.

עם **המנחה שרה אטיה**. יום רביעי 13:00 עד 15:00 במועדון מובילת הפעילות: אסתר חבר, טל. 02-5332064.

4.5.3 כתיבת סיפורי חיים

כתיבת סיפורי חיים היא הזדמנות מיוחדת לשבת ולכתוב. הזדמנות לשבת לכתוב זיכרונות מהעבר, מהילדות, ומהבגרות. הזדמנות לסכם ולהביע תובנות, רגשות ומחשבות שצברנו במהלך החיים ואיך זה נראה לנו מפרספקטיבת הזמן. זו הזדמנות להעביר לסובבים אותנו, לבני משפחתנו ולדורות הבאים את המורשת המשפחתית, את המסורות ואת המסקנות. להעביר את הערכים החשובים לנו. זו גם הזדמנות להבעה ולשיתוף של חיינו בהווה, להבעה רגשית ולפורקן. רבות נכתב על כך שבגיל השלישי יש חשיבות רבה לכתיבת סיפורי חיים, מבחינה רגשית וקוגניטיבית.

כל זה במפגש שבועי של שעה וחצי עם קבוצת חברים, באווירה נעימה, ללא ביקורת ושיפוטיות. אין צורך בניסיון קודם בכתיבה או בכישרון ספרותי."

המפגש מתקיים בימי א' בין השעות 10:30-12:00 במועדון.

מנחת הפעילות - שרה זכריה, נייד 0544503420

4.6 הרצאת החודש - ללא תשלום לחברי מגש

לשנת 2024-2025

- ההרצאות תתקיימנה בימי רביעי בשעה 19:00 בבת הכנסת הרפורמי קמץ.
11/09/2024 אפרת שקד גולן, "אומרים אהבה יש בעולם, מה זאת אהבה".
- 30/10/2024 דר' רוני שקד, על הגדר ערביי ישראל בסבך הסכסוך.
- 20/11/2024 דר' פנחס ביבלניק, מקורות הנצרות וסיפורו של ישו.
- 18/12/2024 דר' רוני ברקוביץ, סחר אסור בחומרים ממכרים וסמים, השוק השחור במדינת ישראל.
- 15/01/2025 טל רוזנוין, בינה מלאכותית ככלי טכנולוגי לשימוש במוצרים לליקויי שמיעה.
- 19/02/2025 אשירה זמיר, פענוח פשעים בזיהוי הפלילי.
- 19/03/2025 עמוס וילמובסקי, חרקים הם המפותחים שבבעלי החיים הוכחות.
- 21/05/2025 עילם רן, האבקה מכנית כפתרון חליפי להאבקת דבורים.
- 26/06/2024 פרופ' אריאל כהן, פתרון תעלומת שנת הבריאה ביהדות.

ההרצאות תתקיימנה בימי רביעי בשעה 19:00 באודיטוריום בקמ"ץ .

מוביל: עמוס וילמובסקי amoswilamo@gmail.com 0505657238

דרושים "שדכנים" למרצים טובים.

4.7 נ"ך "נביאים כתובים" ללא תשלום.

לימוד בחברותא טובה בהקשר אקטואלי, בשיעור שבועי, עם הרב יעקב כהן מועדי הפעילות: ימי שני בבוקר, בשעה 09:45, למשך שעה, במועדון. הרב יענה להצעות ולבקשות התלמידים.

מובילת הפעילות: מירה שטרנברג mirashterenberg@gmail.com 050-921-2787

4.8 ציור – בתשלום

המורה: מיכאל רוזנטוב

יום שלישי - 09:30-12:30 - קבוצה א'
יום חמישי - 09:30-12:30 - קבוצה ב'
יום שלישי - 13:00-16:00 - קבוצה ג'
יום חמישי - 12:45-14:45 - קבוצה ד'
יום חמישי - 15:00-17:00 - קבוצה ה'
יום רביעי - 11:00-13:00 - קבוצה ו'

תשלום: 800 שקל לסדרה בת 10 שיעורים לקבוצות א', ב', ג', ותשלום של 680 שח לקבוצה ד' ה' ו-ו' לסדרה בת 10 שיעורים. התשלום באתר מגש magash-mevaseret.co.il

לפרטים נוספים נא לפנות למובילת הפעילות: פנינה ליבני 0507766932

5. תרבות ותיירות

מרכזת אשכול הפעילויות – ורדה רובל

5.1 הצופן החזותי: כיצד להתבונן ביצירת אמנות? אוק' - דצמ' 24

הקורס מקנה כלים מרכזיים המאפשרים התבוננות מושכלת ביצירות אמנות והעמקה של חווית הצפייה מבחינה רגשית ואינטלקטואלית. במפגשי הקורס נבחן מגוון רחב של יצירות

מופת בתולדות האמנות המערבית למן המאה ה-14 ועד המאה ה-20 מנקודות מבט שונות כדי לפענח את הקשר בין צורה לתוכן. בין הסוגיות שנבדוק: כיצד טכניקת הקולאז' משקפת את אורח החיים האורבני? אילו משמעויות מגולמות בשילוב של אדום וכחול? מדוע אמנים חתכו דמויות על ידי מסגרת התמונה? ואיך אמנים הביעו את הזמן החולף דרך מיקומם של הדמויות בציור?

ד"ר גיא טל הוא מרצה בכיר בתולדות האמנות במכללת שנקר. מחקריו עוסקים באמנות הרנסנס והבארוק באיטליה, בספרד ובהולנד. ספרו על מכשפות באמנות האיטלקית של העת החדשה המוקדמת ראה אור בהוצאת אוניברסיטת אמסטרדם ב-2023.

1. כוחו של צבע

צבע הוא כנראה האלמנט הראשון שמרשים אותנו ביצירת אמנות. הצבע, יותר מהצורה, פונה לרגש ומשפיע עלינו מבחינה נפשית ורוחנית. אמנים התנסו בשילוב צבעים ובבדיקת תיאוריות של צבע כדי ליצור משמעויות סימבוליות ואפקטים רגשיים. "החדר האדום" של הנרי מאטיס ו"קומפוזיציה באפור ושחור" של ג'יימס ויסלר מדגימים את התפקיד המרכזי שהצבע ממלא בהיבט הפסיכולוגי-אקספרסיבי ובהעברת המסר.

2. הצל באור אחר

תאורה, צלליות והצללות מקנות אפקטים דרמטיים ואשליה תלת-ממדית לקומפוזיציה, אך גם מביעות רעיונות אמנותיים, תרבותיים וחברתיים. נבחן את תפקיד הצלליות בפוסטרים של טולוז לוטרק ובאמנות הפוסט-אימפרסיוניסטית, נעמוד על המשמעויות של הצללות המתוארות ללא האובייקטים המטילים צל, ונדון באמנות הבארוק, תור הזהב של הצל.

3. קדימה, אחורה והלאה

האמן מסדר את האובייקטים והדמויות בציור במישורים, כאשר המישור הראשון מכיל את הנושא החשוב, בעוד במישור האחורי מתוארים האלמנטים השוליים. מה חשיבותם אותם אלמנטים המתוארים מאחור להבנת הציור? כפי שנראה בציורים כגון "הבשורה" של פרה אנג'ליקו, "פריז, יום גשום" של גוסטב קייבוט, ו"גותיקה אמריקאית" של גרנט ווד, התיאור מאחורי הדמויות המרכזיות אינו משמש רק בתור רקע חסר משמעות, אלא נועד להשלים ולהדגיש את הנושא המרכזי מבחינה רעיונית.

4. מחוץ למסגרת

תיאור של דמויות חתוכות על ידי מסגרת התמונה יוצר רושם של ספונטניות ומקריות ומדגיש תנועה ברת-חלוף. פריצת הדמויות לעבר החלל המציאותי מעודדת את הצופה לקחת חלק אקטיבי בסצנה ומזכירה אפקטים הידועים מסרטי אימה. מדוע דמותו של השטן חתוכה בתמונות רבות? איך ולסקז ומאנה משתמשים בהשתקפות במראה כדי לאתגר את הצופה? ומדוע אדוארד הופר ממקם את נקודת המגוז מחוץ לציור?

5. הציור התלת-ממדי

שילובים של דו-ממד ותלת-ממד ביצירות פופולארי באמנות עכשווית, אך כבר באמנות הרנסנס מתקיימים שילובים כאלה. נדון בתפקידו של האלמנט התלת-ממדי בציור ונחשוב מה מטרתם של המיזוגים הללו. נראה כיצד אמנים יוצרים אשליה של תלת-ממד בציור לא רק כדי להוכיח את הוירטואוזיות שלהם, אלא גם כדי לעורר דיון בשאלת העליונות האמנותית של הציור לעומת הפיסול. לצד אמני מופת דוגמת טיצ'יאן ורמברנדט, נדון באמנים האמריקאיים רפאל פיל ואדריאן פייפר.

6. הקולאז' כתשבץ חזותי

התפתחותה של טכניקת הקולאז' איתגרה את גבולות האמנות. פיקאסו, קורט שוויטרס, ריצ'ארד המילטון ואחרים יצרו קולאז'ים בתגובה לתרבות הצריכה, כביקורת חברתית או מתוך רצון לשרבב נופך משחקי ויומיומי לאמנות הגבוהה. בהרצאה נבחן את הקולאז' על הציר שבין הספונטני לאינטלקטואלי, המאורגן לכאוטי, המובן לאניגמטי. נראה כיצד היבטים קולאז'יים התקיימו עוד ביצירותיהם של ברויגל, הוגארת וארצ'ימבולדו.

7. שפת גוף

לאורך ההיסטוריה אמנים השתמשו בתנוחות גוף, הבעות פנים ומחוות ידיים כדי להעביר לצופה את רצונותיה של הדמות, רגשותיה, מצבה הפיזי והנפשי, מתוך התפיסה שחיי הפנימיים של האדם משתקפים באופן חיצוני. נראה, בין היתר, כיצד אמנים תיארו פחד, הזמנה, דחייה והגנה מפני עין הרע. יצירות של בוטיצ'לי, אל גרקו, אדריאן בראוור, סימון וואה ואחרים יובילו את הדיון.

8. נוכחותו של האמן

הדיוקן עצמי הוא נושא מרכזי בתולדות האמנות, אך מעניין דווקא לבדוק כיצד אמנים מנכיחים עצמם ביצירות מקראיות ומיתולוגיות בצורה מרומזת. כיצד אמן מצניע את דיוקנו העצמי בציור נוף? וכיצד חתימות מקוריות מייצרות משמעויות רלבנטיות לנושא היצירה? בין היצירות נדון ב"אדם וחווה" של דירר, "לאס מנינאס" של ולסקז ו"נוף אוקסבו" של תומאס קול.

**ההרצאות מתקיימות בימי א' בין השעות 18:30-20:00 בבית התרבות שבתיכון הראל.
במועדים הבאים:**

אוקטובר 2024 27.10

נובמבר 3.11 10.11 17.11 24.11 1.12 8.12 15.12

מובילת הפעילות: דליה עובדיהו 0528453585

הרשמה בתשלום 160 שח באתר מגש magash-mevaseret.co.il

**5.2  חוג האזנה למוסיקה
חודשים ספטמבר 24 - יוני 25**

מרצה: דר' רועי עלוני

דר' רועי עלוני, פסנתרן ומוסיקולוג, בוגר האקדמיה למוסיקה ומחול בירושלים ומוסמך אוניברסיטת תל אביב. ניגן בפסטיבלים בינלאומיים בפני גדולי הפסנתרנים של ימנו.

תכנית הקורס

9.9 בטהובן, הסימפוניה השביעית

7.10 רומיאו ויוליה במוסיקה הקלאסית

4.11 המלחין הבריטי אדוארד אלגר

- 2.12 המלחין אהרון קופלנד
- 6.1 מגדולי המנצחים של העת המודרנית, חלק 1
- 3.2 מגדולי המנצחים של העת המודרנית, חלק 2
- 3.3 ורדי, לה טרוויאטה
- 7.4 הכנר יצחק פרלמן
- 5.5 שוברט, הסימפוניה מס' 8, בלתי גמורה
- 2.6 סמטנה, מולדתי

ההרצאות מתקיימות בימי ב' אחת לחודש בשעה 18:30- 20:00 באולם התרבות של תיכון הראל.

הרשמה בתשלום של 160 ש"ח באתר מג"ש magash-mevaseret.co.il

מובילת הפעילות: לאה יצקן טל' 0502179030

5.3 יחדיו לתיאטרון - בתשלום

אחראית ומובילת הפעילות – עדנה בן חורין 0506205230

יציאה משותפת למנויי התיאטרון, להצגות, אופרות, ערבי זמר, הרצאות בוקר (יואל שתרוג) קונצרטים, סרטים ולהצגות מזדמנות על פי בחירה במהלך השנה

5.3.1 יציאה משותפת, להצגות ולאירועים מזדמנים

יציאה משותפת לאירועי תרבות מומלצים בירושלים ומחוצה לה: סדרת ערבי זמר, סדרת ערים מרתקות, הצגות, אופרות, קונצרטים וסרטים. בחירת אירועי התרבות נעשית על ידי עדנה בן חורין. תכנית אירועי התרבות מתפרסמת לחברי מגש ע"י עדנה לאחר בחירת המופע המתאים.

5.3.2 יציאה משותפת למנויים לתיאטרון ירושלים והאופרה הישראלית

- המועדון מארגן הסעה לסדרות הרשומות מטה. רכישת מנוי לסדרות תעשה על ידי החבר מול התיאטרון. החבר ישריין מקום בהסעה אצל המובילה.
- מנוי לתיאטרון ירושלים – 5 הצגות בימי שלישי אחר הצהריים . (הסעה כלולה במחיר המנוי)
 - מנוי לתיאטרון ירושלים – סדרת ערים מרתקות בעולם – 5 מפגשים בימי שני בערב . תשלום אחד להסעות באתר מגש.
 - מנוי לתיאטרון ירושלים לסדרת טרום בכורה - 6 מפגשים בימי חמישי בערב. תשלום אחד להסעות באתר מגש.
 - מנוי לתיאטרון ירושלים לסדרה ערים בעולם (יואל שתרוג) , 7 מפגשים בימי רביעי בשעות הצהריים. תשלום אחד להסעות באתר מגש
 - מנוי לאופרה הישראלית בימי שישי בצהריים – סדרה 7. תשלום אחד להסעות באתר מגש.
 - הצגות נוספות בתיאטרון החאן, תיאטרון הקאמרי ותיאטרון הבימה.

5.4 מקהלת חברי מג"ש "מגשרון" בתשלום

המקהלה פתוחה למצטרפים חדשים
מפגש שבועי בימי שלישי 12:30-14:00 במועדון. ניתן להצטרף לשורת המקהלה.

העלות 150 ₪ לחודש . התשלום באתר מגש.

מובילת הפעילות: נועה אופיר 052-366-8090

5.5 חוג דרמה - בתשלום

מדריכה: אילת סטולר – שחקנית ובמאית תיאטרון, בעלת ניסיון עשיר בהפקה ובימוי אוכלוסיות שונות בקהילה.

החוג יעסוק ביסודות המשחק, תוך שימוש בטכניקות שונות, כגון: עמידה על במה, שימוש בגוף, הגשת טקסט, אילתור, תנועה וקול. לא נדרש ניסיון קודם.

הפעילות תתקיים במועדון בימי רביעי, בשעות 11:30 - 13:00. – חוג דרמה מתקדמים ובימי חמישי מ-14:30-16:00 – חוג דרמה מתחילים

עלות הקורס בהתאם למספר המשתתפים. התשלום באתר מגש magash-mevaseret.co.il

מובילת הפעילות בחוג דרמה מתקדמים : צילה גרא 050-857-3770

מובילת הפעילות בחוג דרמה מתחילים: חנה סורק 0505317520

5.6 ערב עם אורי אורלב והחברה' - ללא תשלום

שירה עושה לנו טוב. לא צריך להיות זמר כדי לשיר ולהנות מכך.
אחת לחודש, באודיטוריום הראל - ערב השירה בציבור.
באווירה נינוחה מביאים בפנינו אורי והחברים ממיטב השירה העברית.
כל מפגש מוקדש לנושא מיוחד. אורי והחברים הלא הם:
אורי אורלב 0509750145 ושייקה שור 0546688463

מובילה הפעילות : חיה צוקרט 0508530349

מועדים יפורסמו בהמשך.

5.7 טיולים וסיורים

1. **פרסום.** הטיולים מתפרסמים אחד בכל פעם. תחילה נשלחת הודעה **במייל** ובווצאפ של מג"ש על יעד הטיול, התאריכים בהם יתקיים, וכן על היום והשעה שבהם תתחיל ההרשמה. מאוד מבקשת המעוניינים בטיולים לשמור את הפרסום במייל, כדי להימנע משאלות אליי שהתשובות להן נמצאות בפרסום. תודה.

2. **הרשמה. ההרשמה מתבצעת באמצעות מייל בלבד** (אינני יכולה לבדוק מיילים, ווטסאפים, מסרונים ושיחות טלפון באותו זמן, כדי לשמור על סדר זמן ההרשמה). מעוניינים בטיול מתבקשים לכתוב **במייל חוזר** את שמות המעוניינים, התאריך בו מעוניינים ומספר טלפון להכללה בקבוצות הווטסאפ של הטיול. את הקבוצות אני יוצרת עבור הנרשמים הראשונים לכל מועד בנפרד, לפי מספר המשתתפים שנקבע לטיול. יצירת קבוצות הווטסאפ היא הודעה לכלולים בהן, תוך ימים אחדים מההרשמה, שהם רשומים לטיול. **אנשים שלא נכללו בקבוצות הווטסאפ אחרי 5 ימים מההרשמה יהיו בהמתנה לביטולים.** בגלל כמות הפניות הגדולה בדרך כלל, לא בהכרח אשלח הודעות אישיות לנוסעים ולממתינים.

3. **תשלום.** התשלום עבור הטיולים הוא בכרטיס אשראי באמצעות אתר האינטרנט של מג"ש. בקבוצות הווטסאפ אשלח הודעה על פתיחת האתר לתשלום ופרטי מתנדבות המסייעות למתקשים בכיצוע התשלום באתר.

4. **ביטול הרשמה.** ביטול עד שלושה ימים מלאים לפני מועד הטיול מזכה בהחזר. למשל, לטיול ב-19.1 ניתן לקבל החזר אם מודיעים על הביטול עד ה-15.1 בערב. בקבוצת הווטסאפ תשלחנה הנחיות על תהליך החזר והודעות על המועד האחרון לקבלת החזר.

מובילת הפעילות: נורית יפה. טל' 0506238197 nurityaffe20@gmail.com

5.8 נופש בים המלח

מידי שנה אנו מקיימים שני נופשונים. הנופשון הראשון יתקיים בין ה-11.24-17 במלון לוט ים המלח. הנופשון כולל משחקי ברידג' למעוניינים. **מובילת הפעילות: אסתר יחזקאלי** 052-6671707

5.9 טיולים לחו"ל

נבדקות אפשריות לקיים טיול לקרואטריה וסלובניה, דרום איטליה וספרד-אנדלוסיה הודעה על כך תפורסם מבעוד מועד.

מובילות הפעילות: יו"ר ועדת טיולים לחו"ל, מיכל וגנר 0506240132
חברי הועדה: ורדה רובל, יעקב צבן, אורה פלקס

מרכזת אשכול שפות – לטיסיה בן אבו

המועדון מציע מגוון קורסים ללימוד ולתרגול שפות שונות. הקורסים ועלותם נקבעים בכפוף למספר התלמידים שירשמו. סדר גודל של 300 ₪ לעשרה מפגשים.

תלמידים חדשים וותיקים מתבקשים ליצור קשר עם המובילים לפני פתיחת השנה על מנת לשריין מקום בקבוצה. במידה ולא נקבע מוביל לקבוצה, ניתן לפנות ללטיסיה בטלפון 0523847369

כל קורסי השפות פתוחים לקבלת תלמידים נוספים**6.1 חוג ללימוד השפה האיטלקית – בתשלום**

מורה – רונית תמם

-קורס לממשיכים -הקורס מתקיים בימי ראשון בשעה 16:45 עד 18:00 במועדון. רישום אצל מובילת הפעילות. תשלום באתר מגש עלות: 300 שח ל-10 שיעורים מובילת הפעילות: חנה אראל 0545203308

-קורס איטלקית – שנה שניה - בתשלום הקורס מתקיים בימי ראשון בין השעות 16:35-15:20 . התשלום תלוי במספר המשתתפים.

התשלום באתר מגש magash-mevaseret.co.il מובילת הפעילות: רות ניסנבאום 0523852155

6.2 חוג ללימודי השפה האנגלית – ללא תשלום

מורה: תמר ביינר

החוג מיועד לתלמידים שיש להם ידע בסיסי באנגלית. הוא מתקיים בימי א' בין השעות 16:00-17:00 במועדון מובילת הפעילות – שרית סיבוני 0528902483

6.3 חוג ללימודי אנגלית – מתקדמים. בתשלום.

מורה – ריטי כץ

החוג מתקיים בימי ג' 8:30-10:00 במועדון עלות : 300 שח ל- 10 שיעורים

6.4 חוג ללימוד השפה הגרמנית – בתשלום

מורה: הייקה אהרונוף, מכון גתה ללימוד גרמנית בישראל.

הקורס פונה לאנשים עם רקע בגרמנית, אשר דיברו, שמעו בבית או למדו גרמנית והגיעו לרמת דיבור גבוהה. הלימודים בדגש על הדבור. המורה מנוסה ושיטות הלימוד שלה מגוונות (סרטים, ספורים, שירים, תיאטרון, משחקים וכו') תוכנית הלימודים תתואם ליכולות המשתתפים.

הקורס למתקדמים מתקיים במועדון בימי שני בין השעות 17:15-18:45.
מובילת הפעילות: ויויאן כהן 054-588-0908

הקורס לממשיכים מתקיים במועדון בימי שני בין השעות 15:30 - 17:00
מובילת הפעילות – נעמי וייל 0509326006

התשלום באתר מגש magash-mevaseret.co.il
המעוניינים יתקשרו למורה הייקה בטלפון 052-4789887 או במייל heike.aharonof@gmail.com

6.5 חוג ללימוד שפת היידיש – בתשלום

מורה: אברהם זקס

שעור למתקדמים: בימי חמישי 10:45-12:15 במתנ"ס
הרשמה ותשלום באתר מגש

magash-mevaseret.co.il

מובילת הפעילות: פנינה בר גרא 0507323144

שעור לממשיכים : בימי חמישי 12:30-14:00 במתנ"ס
הרשמה ותשלום : 300 שח ל-10 שיעורים באתר מגש
מובילת הפעילות: פנינה בר גרא 0507323144

שעור למתחילים: בימי חמישי 09:00-10:30 במתנ"ס
הרשמה ותשלום 300 שח ל-10 שיעורים באתר מגש
שם המוביל: משה מנשה 0546343016.

6.6 מעיזים לדבר ספרדית – ללא תשלום

יתקיים שיעור בימי שלישי בין השעות 16:00-17:00 בביתו של המורה.

6.7 חוג ללימוד ערבית מדוברת – בתשלום

המורה: מיכאל מרגליות

השיעורים יתקיימו בימי שני ושלישי במועדון

א. כיתת מתקדמים: יום שלישי 10:15-11:45

מובילת הפעילות – שולי שמעון נייד 050824444

ב. כיתת ממשיכים יום שני 11:00-12:30

מוביל הפעילות : גד נהיר 0505309418

ג. כיתת ערבית (שנה שניה) החוג מתקיים: בימי שני בשעה 12:45 עד 14:15

במועדון

מובילת הפעילות שוש מוסרי 0586667800

ד. כיתת מתחילים – החוג מתקיים בימי שלישי משעה 12:30 עד 14:00 במתנס

הקסטל.

מובילת הפעילות אורנה ורקוביזקי 050-628-4081.

בעלי ידע בסיסי בערבית יכולים להשתלב בכיתת הנ"ל, על פי רמת הידע שלהם.

עלות: על פי מספר התלמידים. כ- 300 ₪ ל-10 מפגשים.

חוג לערבית ספרותית – החוג ללא תשלום באדיבותו של המורה מיכאל

גוגנהיימר שמעביר את החוג בהתנדבות.

השיעור יתקיים בימי חמישי בשעה 12:00 במועדון.

מוביל הפעילות – מנשה משה 0546343016

6.8 חוג ללימודי השפה הצרפתית - בתשלום

המורה **מישל בן אברהם**. שלושת החוגים ללימוד השפה הצרפתית יתקיימו בימי

שני, במועדון.

א. קורס לממשיכים: בשעה 09:45 – 08:45

מובילת הפעילות בחוג לממשיכים רינה זכאל 0504684408

עלות – 250 שח ל-10 שיעורים

ב. קורס מתקדמים: בשעה 11:00 – 10:00

עלות: 250 ₪ לעשרה שיעורים.

מובילת הפעילות : גלילה זמיר 0508242775

ג. קורס לשפה הצרפתית המדוברת למתחילים שנה ב'

החוג מתקיים בין השעות 11:15-12:15

7. תרבות ופנאי והגוף

מרכזת אשכול הפעילות – נועה אופיר

חוגי ההתעמלות הם מהמבוקשים ביותר. ניתן להצטרף על בסיס מקום שמתפנה. על מנת להצטרף יש ליצור קשר עם המובילות. התשלום באתר הינו לחודשיים.

7.1 התעמלות מתונה

המורה: אפי דבי.

השיעור כולל חימום, תרגילים לשיפור היציבה, חיזוק וגמישות לגיל המבוגר. בימי ראשון, בשעה 11:30-12:30. עלות: 110 שח לחודש, פעם בשבוע. תשלום לחודשיים 220 שח.

בימי חמישי בשעה 09:45-10:30 עלות 100 שח לחודש פעם בשבוע ו-200 שח לחודש עבור פעמיים בשבוע. תשלום לחודשיים 200 שח

נותרו מקומות פנויים, אפשר להשתתף בשיעור אחד לניסיון בתיאום מראש.

מובילת הפעילות: נורית יפה 050-623-8197

7.2 התעמלות מתונה

המורה: אפי דבי

התעמלות לשיפור התנועה והגמישות בישיבה ובעמידה. מיועד לאלה מביננו המתקשים להשתתף בהתעמלות רגילה.

בימי חמישי, 11:30 – 10:45.

מובילת הפעילות ביום חמישי דליה גינסברג טל 0546344028

7.3 התעמלות לגיל המבוגר - בתשלום

המורה: תמי יושע

2 חוגים עד 15 מתעמלים בכל חוג.

מועדי הפעילות:

- פעמיים בשבוע: יום ראשון ויום רביעי בשעות 07:30-08:30

- פעמיים בשבוע: יום ראשון ויום רביעי בשעות 08:40-09:40

יש לבדוק עם המובילות אם יש מקום פנוי.

מובילת הפעילות במועדון בימי א ו-ה : ברוריה יפה 0506787508

מובילת הפעילות במתנ"ס ביום ה' : נועה אופיר 0523668090

7.4 פלדנקרייז - בתשלום

המורה: רונית פיינגולד.

שיטת פלדנקרייז היא שיטת התעמלות שעובדת על יציבה, גמישות ותנועתיות. השילוב בין תנועה למחשבה ומודעות, מביא את הלומד לשינוי דפוסי תנועה שמקלים על כאבים ויוצרים חוויה של רעננות ושחרור.

חוג פלדנקרייז בהנחיית רונית פיינגולד הוא חוג ותיק במועדון (יותר מעשרים שנה).

הכיתות מלאות אך אנו מרחיבים את השורות ומציעים שלושה מועדים:

ימי שני 8.45-9.30 במועדון ובזום

ימי חמישי 8:45-9:30 במועדון

ניתן להגיע לשיעור ניסיון.

מובילות: דלית מירב - 0522630262

נורית שמעוני- 0525309926

עלות: 160 ₪ לחודש

7.5 חוג פטאנק

זוהי העונה החמישית שחוג הפטאנק מתקיים.

קצת מידע למצטרפים חדשים:

זהו משחק צרפתי שמשוחק בחוץ. בחצר "מגש" יש שני מגרשים. הפטאנק מיועד לנשים וגברים ואינו מצריך מאמץ פיזי מיוחד. המשחק הוא תחרותי, בדרך כלל משחקים שניים נגד שניים, או שלושה נגד שלושה.

לכל קבוצה שישה כדורי מתכת (קצת יותר גדולים מכדור טניס) ומטרת המשחק להתקרב ככל האפשר, לכדורן עץ קטן. החוקים פשוטים וניתן להתחיל ולשחק כמעט מיד.

כדאי לקבוע עם מתאם הפעילות הגעה למגרש לצורך הדגמה. זמני הפעילות יקבעו על פי היום והשעה המתאימים למרבית חברי החוג.

מוביל הפעילות: מרסל שטאון 0506240288

7.6 פיסול בעץ - בתשלום

המורה: ג'ק גודמן.

אין צורך בידע מוקדם כדי ליהנות וליצור בחוג זה, כל אחד יכול. 4 חוגים במתכונת של מפגש שבועי, בסטודיו בנווה אילן.

א. בימי ראשון: 09:00 - 11:00 ו- 11:00 - 13:00.

ב. בימי שני: 09:00 - 11:00 ו- 11:00 - 13:00.

מוביל הפעילות: ג'ק גודמן, jackgoodman@gmail.com, 054-453-5179

7.7 חוג סריגה בהזרכת איילת קור

מתקיים בימי רביעי בין 17.00-18.30 במועדון.
איילת היא תושבת מבשרת ולאחר שהפסיקה לעשן הסריגה הפכה לחלק חשוב מחייה והיא מדריכה אותנו בהתנדבות.
בשנה שעברה התחלנו בסריגה במסרגה אחת. השנה נמשיך במסרגה אחת ובשתי מסרגות בשילוב של עבודות יצירה שונות בצמר ולבד.

מובילת הפעילות : פנינה לבני נייד 0507766932

7.8 חוג לריקודי עמים

בהזרכת יהודה בן-הרוש

החוג כולל ריקודי מעגל וריקודי שורות והוא מתקיים בימי ד' בשעות הבוקר במתנ"ס מעוז ציון מתחילים: ביום ד' בשעות 9:30 עד 10:00 בבוקר.
ממשיכים: ביום ד' בשעות 10:00 עד 11:30 בבוקר.
המחיר לשיעור 35 ₪ לתשלום במקום.
הצטרפו למעגל.....מחכים לכם.

מובילת הפעילות: נורית יפה 0506238197

7.9 חוג זמבה

המדריכה : ליאורה חבר.

החוג מתקיים מידי יום שלישי בשעה 19:30 במועדון.
מוזמנים להצטרף. לכירורים ניתן לפנות לנעמי וייל 0509326006

7.10 חוגי ברידג' – בתשלום

מדריכה: מגי זיטמן

7.10.1 ברידג' תחרותי מתקיים בימי חמישי בשעה 16:30 במועדון
מי שיש לו ידע בברידג' ורוצה להתפתח יכול להצטרף למשחקים אלה.
מובילת הפעילות: מדלן אביבי 052-830-1302

7.11 שעת משחק - ללא תשלום

מפגש חברים למשחקים ידידותיים. ללא הדרכה ועל פי בחירת/בקשת החברים:
שחמט, ברידג', דמקה, רמי, קנסטה או כל משחק אחר.
בימי שלישי, בין השעות 17:30 עד 19:30, במועדון.
מובילת הפעילות: אסתר חבר 052-482-3043

7.12 איך לפתור תשבצי היגיון - ללא תשלום

בחברותא טובה. מפגש אחד לשבוע, בימי חמישי במועדון מ-13:00-14:30
מובילת הפעילות: שולה יסעור 0543344310

חגים ואירועים

מסיבת חנוכה תתקיים ביום ב', נר ששי של חנוכה, ב- 30.12.2024

מסיבת סוף שנת תשפ"ה תתקיים ביום א' ה-29.6.2025.

חגים ואירועים יאורגנו ע"י ועדת התרבות בהובלת ורדה רובל חברת הועד ויו"ר ועדת התרבות ובסיוע חברות ועדת התרבות: לטיסיה בן אבו, שוש מוסרי, לאה יצקן ואורנה זילביגר.

רעיונות ויוזמות למסיבות יתקבלו בשמחה על ידי חברות הועדה.

9. שונות

חברים כותבים

באתר מגש תחת הכותרת "חברים כותבים" ניתן לפרסם סיפורים ולקרוא סיפורים, מפרי עיטם של חברי מגש.

"חבר לחבר" - ללא תשלום

"חבר לחבר" היא פעילות בה שותפים חברי המועדון, בעלי ידע בתחום הפרט. על המתנדבים/מתנדבות להיות:

1. כתובת לחברים הזקוקים לאוזן קשבת ותמיכה בעת הצורך. המידע שיועבר יהיה דיסקרטי וחסי לחלוטין;
2. סיוע בקליטתם של חברים חדשים במועדון;
- 3 המועדון מחפש מתנדבים שישבו עם חברים, אשר מסיבות בריאותיות רתוקים לביתם, למשך שעותיים – שלוש, על מנת לאפשר לבני הזוג לערוך סידורים מחוץ לבית ולהוות חברה לעת צרה. המעוניינים מוזמנים לפנות לרכזת הפניות: שרה ברטל נייד, 0502669773

פינת אבדות/מציאות במועדון

אבד לך משהו במועדון? מצאת אבדה במועדון? יש "פינת אבדות ומציאות במועדון" שבה מניחים את המציאה, ובה נחפש את האבדה.

"פינת האבדות והמציאות" נמצאת בארון הקיר הלבן במטבח מצד ימין.

הפינה לשימושכם. אנו מאחלים לכם שנה טובה שבה תמצאו הרבה, אך לא תאבדו דבר---

לידיעתכם - החפצים נשמרים ב"פינת האבדות והמציאות" לתקופה של עד שנה. ואז, באין דורש - ייזרקו.

מדיניות סיבסוד הסעות לשנת תשפ"ד

מועדון מג"ש ממשיך במדיניות הסבסוד בכפוף לאפשרויות הפיננסיות העומדות לרשותו.
כל זאת על רקע שאיפתנו להרחיב את מספר החברים המשתתפים הן בלימודים בתחומי
המועדון והן בפעילות תרבותית מחוץ למבשרת.

עריכה: דינה שורק
עיצוב הכריכה: ברברה גור